MAPPA Narrativa

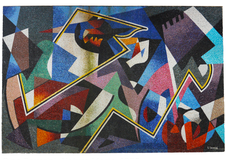
PIAZZA XV GENNAIO

Il luogo

La Piazza XV Gennaio 1968, pavimentata in marmo travertino, si sviluppa nella zona centrale della città. Deve il suo nome al ricordo del giorno in cui un violento terremoto distrusse gran parte dei Comuni della Valle del Belice.

Il Palazzo del Municipio

Sulla piazza si erge il Palazzo del Municipio, imponente struttura dalle forme geometriche, intervallate da ampie aperture vetrate, progettata da Vittorio Gregotti e Giuseppe Samonà.
L'edificio è sostenuto da un portico decorato con ceramiche realizzate da Carla Accardi.
All'interno del Palazzo Comunale, lungo i corridoi, sono esposte numerose opere d'arte e fotografie legate agli eventi culturali, alla vecchia Gibellina e al sisma.



Gino Severini, *Natura Morta*, 1985
Mosaico realizzato con tessere di vetro, 400×300 cm
Palazzo del Municipio, Gibellina

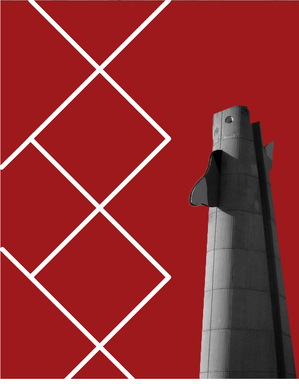
La Sala Agorà

Il Palazzo ospita inoltre un'ampia sala-teatro, la Sala Agorà, recentemente restaurata e intitolata a Leonardo Sciascia.
Nata come Aula Consiliare e successivamente sede di eventi, congressi e incontri culturali, custodisce il mosaico Natura Morta di Gino Severini, restaurato dall'Accademia di Belle Arti di Brera e inaugurato alla presenza dell'Assessore alla Cultura della Regione Sicilia, Sebastiano Tusa.

Le opere nella piazza

La città di Tebe

Sul lato destro della piazza si trova il gruppo di sculture di Pietro Consagra, noto come La città di Tebe. L'opera fu pensata come scenografia per l'Edipo Re, rappresentato tra le macerie di Gibellina in occasione delle Orestiadi, e costituisce una sperimentazione di città immaginaria realizzata in legno e ferro dipinto di bianco.



La Torre Civica

Un forte richiamo visivo è rappresentato dalla Torre Civica, alta circa venti metri, realizzata in cemento e ferro e progettata nel 1987 da Alessandro Mendini. La torre è formata da due mezzi coni dai quali emergono due "ali" colorate. Fino a pochi anni fa scandiva il tempo quattro volte al giorno con canti popolari siciliani. Insieme alla Chiesa Madre e alla Stella di Consagra, la Torre Civica costituisce un punto di riferimento per l'orientamento urbano.

La città del sole

Nella piazza è presente anche la scultura in pietra La città del sole, realizzata da Mimmo Rotella nel 1987.